

Nº	PROponente	Projeto	TOTAL FINAL	CATEGORIA	SITUAÇÃO
EIXO 1 - CATEGORIA A - AMPLA CONCORRÊNCIA					
1	GEORGEA CORREIA	ARTE EM MÃO: CURSO DE BISCUIT E EXPOSIÇÃO COMUNITÁRIA	75	A	CONTEMPLADO
2	NELYTON VINICIUS PEREIRA CARVALHO	QUANDO SALVA UMA ALMA	70,2	A	CONTEMPLADO
3	EDUARDO SILVA ROCHA	DANÇA PARA TODOS	69,6	A	CONTEMPLADO
4	DENNIS WILLIAN SANTOS PEREIRA	PUXADA DE REDE: CULTURA VIVA	66,2	A	CONTEMPLADO
5	OSMAR BOGADO	RESISTÊNCIA MUSICAL: CAPOEIRA AO VIVO	65,6	A	CONTEMPLADO
6	DEIVD RODRIGUES ROCHA	TE AMAR – CLIPE DE MÚSICA AUTORAL	65,6	A	CONTEMPLADO
7	JACSON SILVA DE JESUS	RAÍZES DA FÉ: A HISTÓRIA DA IGREJA MATRIZ	62,6	A	CONTEMPLADO
8	VANILDO LACERDA	MÃOS QUE MOLDAM	61,2	A	CONTEMPLADO
9	DELMERIZA ALVES DE MORAES RAMALHO	CROCHÊ COMO FERRAMENTA DE RENDA E EMPODERAMENTO	61	A	CONTEMPLADO
10	DIOGO KIHARA DE BARROS	FILMA PIMENTA! OFICINA DE FILMAGEM EDIÇÃO NO CELULAR	57	A	RENÚNCIA
11	WESLLEN MARCIANO NERIS DA SILVA	COMEÇANDO NA NOITE: GUIA PRÁTICO PARA MÚSICOS INICIANTE	56	A	CONTEMPLADO
12	ROSANGELA FARIA	MÃO QUE CRIAM, RENDAS QUE FLORESCEM – GRANDES SONHOS DO ARTESANATO EM FELTRO OFICINA DE ARTESANATO EM FELTRO	56	A	CONTEMPLADO
13	GEISIEL PEREIRA ALBUQUERQUE	PRODUÇÃO MUSICAL: FORTALECENDO TALENTOS DE PIMENTA BUENO	55,4	A	CONTEMPLADO
14	LEONI DE FATIMA DOS SANTOS TAURINO	NÓS QUE TRANSFORMAM – OFICINA DE MACRAMÊ PARA MULHERES DA COMUNIDADE EM PIMENTA BUENO	54	A	CONTEMPLADO
15	MARIA IVANI DE OLIVEIRA LACERDA	O MUNDO DAS CORES	54	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
16	SILVANEI ALVES DA SILVA	AFRO BRASIL	53,8	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
17	GILSON TAURINO	MÃOS QUE TRANSFORMAM: ARTESANATO COM PNEUS PARA GERAÇÃO DE RENDA EM PIMENTA BUENO	52,8	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
18	ROSINEIDE DE MOURA GONÇALVES	MUSICA QUE CUIDA	52,2	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
19	SIDNEI ROCHA DE OLIVEIRA	MÃOS QUE MOLDAM O COURO – OFICINA DE ARTESANATO EM COURO PARA COMUNIDADE EM PIMENTA BUENO	50,4	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
20	WELISSON HENRIQUE CALISTO SILVA	AUDIO E COMUNIDADE FORMAÇÃO SONORA	48,6	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
21	JOÃO BUREI	GALDERIO BAGUAL	47,6	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
22	WAGNER ALVES DE SOUZA	MUSITOC	47,6	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
23	DIOGO KIHARA DE BARROS	PIMENTA TEM CULTURA	47,6	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
24	ERICA DA SILVA BARBOSA	LAÇOS DE CRIATIVIDADE EM PIMENTA BUENO – OFICINA DE RODA DE CROCHÊ PARA INICIANTE	46,4	A	SUPLENTE CONTEMPLADO
25	LEONEL POLLACK PEREIRA	MINI CURSO DE VIOLÃO PARA INCLUSÃO MUSICAL	46	A	SUPLENTE
26	CLEVERTON BALDUINO DA NASCIMENTO	CURSO MARKETING DIGITAL PARA EMPRESAS LOCAIS	42,8	A	SUPLENTE
27	SAMUEL ALVES TAURINO NETO	CIMENTO CRIATIVO – OFICINA DE ARTESANATO EM CIMENTO PARA INICIANTE EM PIMENTA BUENO	41,6	A	SUPLENTE
28	ELDER DE OLIVEIRA	PIMENTA TRANCE: A MUSICALIDADE ESCONDIDA	41,2	A	SUPLENTE
29	WILLIAN CHARLES TURINI GONÇALVES	BATERIA E RITMO	40,8	A	SUPLENTE
30	GEAN PABLO B. DE SOUZA	AFROSIL	37,6	A	NÃO CLASSIFICADO

Os projetos destacados em verde, com a inscrição "Contemplado" à frente, foram atendidos conforme as disponibilidades previstas no edital. O projeto em vermelho foi renunciado pelo proponente, pois ele teve dois projetos aprovados e, de acordo com as regras do edital, apenas um pode ser contemplado. Dessa forma, o proponente optou por abrir mão desse projeto, liberando vaga para um suplente. Já os projetos marcados em amarelo serão atendidos devido à disponibilidade de vagas nas cotas.

EIXO 1 - CATEGORIA A - COTA					
1	RAILENE DOS SANTOS MARTINS FALCÃO	OFICINA CRIATIVA DE BIOJOIAS	81,8	A	CONTEMPLADO
2	FRANCIELE RIBEIRO DE SOUZA NERO	PODCAST EPISÓDIOS HISTÓRIAS ESQUECIDAS	77	A	CONTEMPLADO
3	CARLOS ROBERTO DOS REIS SOUSA	DANÇA DOS GUERREIROS	74	A	CONTEMPLADO
4	LUCAS SELHST DA SILVA	EXPRESSION CORPORAL NA CAPOEIRA	70,8	A	CONTEMPLADO
5	KAUE DOS SANTOS SOBRINHO	FOGO E MOVIMENTO	66,8	A	CONTEMPLADO
6	JAIRO DE SANTANA FERNANDES	BLUES DA ALMA	49,8	A	CONTEMPLADO
7	RAIMUNDO NONATO DA SILVA	TALHANDO OPORTUNIDADES – OFICINA DE ARTESANATO EM MADEIRA PARA COMUNIDADE EM PIMENTA BUENO	33	A	NÃO CLASSIFICADO

Os projetos destacados em verde, com a inscrição "Contemplado" à frente, foram atendidos conforme as disponibilidades previstas no edital. As vagas remanescentes foram destinadas a ampla concorrência.

EIXO 1 - CATEGORIA B - AMPLA CONCORRÊNCIA					
1	LEONNE LEANDRO DE MEDEIROS	TOQUE DE APITO – FORMAÇÃO E VALORIZAÇÃO DA CULTURA MUSICAL DE FANFARRA	71,8	B	CONTEMPLADO
2	WILLIAN CHARLES TURINI GONÇALVES	WORKSHOP DE BATERIA	39,8	B	NÃO CLASSIFICADO
3	JACSON SILVA DE JESUS	TRANSMISSÃO DE EVENTO "FESTIVAL ESTUTANTIL DE CRIATIVIDADE E MOSTRA DE TALENTOS (FECAT)"	0	B	NÃO CLASSIFICADO

Os projetos destacados em verde, com a inscrição "Contemplado" à frente, foram atendidos conforme as disponibilidades previstas no edital.

EIXO 1 - CATEGORIA B - COTA					
1	RAIMUNDO RAMOS SOARES	OFICINA TERAPÊUTICA DE ARGILA SONORA	71,8	B	CONTEMPLADO

Os projetos destacados em verde, com a inscrição "Contemplado" à frente, foram atendidos conforme as disponibilidades previstas no edital.

EIXO 2 - CATEGORIA C - AMPLA CONCORRÊNCIA					
1	GREICE KELLY SENA ALEXANDRE	ANCESTRALIDADE: CONEXÃO AFRO-INDÍGENA	69,8	C	CONTEMPLADO

Os projetos destacados em verde, com a inscrição "Contemplado" à frente, foram atendidos conforme as disponibilidades previstas no edital.

EIXO 3 - CATEGORIA D - PESSOA JURÍDICA - AMPLA CONCORRÊNCIA					
1	WAGNER ALVES DE SOUZA	MUSIGUITAR	36	D	NÃO CLASSIFICADO

EIXO 3 - CATEGORIA E - PESSOA JURÍDICA - AMPLA CONCORRÊNCIA					
1	ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÕES DE PIMENTA BUENO	CORES E SABORES DA NOSSA TERRA - FEIRA DE ARTES INTEGRADAS DE PIMENTA BUENO	78	E	CONTEMPLADO
2	MEIA LUA PRODUÇÕES	ECOS DA ANCESTRALIDADE	74	E	CONTEMPLADO
3	AVMH SERVIÇOS E ENTRETENIMENTO	CANTA PIMENTA – VOZES NA PRAÇA	66	E	SUPLENTE CONTEMPLADO
4	VALDINEI MARTINS FEITOSA	PIMENTA BUENO: NOSSA LUGAR HISTÓRIAS DOCUMENTÁRIO	48	E	SUPLENTE CONTEMPLADO
5	INSTITUTO ZANOLLI	CULTURA CHINESA COM PIMENTA	45	E	SUPLENTE
6	WAGNER ALVES DE SOUZA	CANTIGO DE VITÓRIA	41	E	SUPLENTE

Os projetos destacados em verde, com a inscrição "Contemplado" à frente, foram atendidos conforme as disponibilidades previstas no edital. Já os projetos marcados em amarelo serão atendidos devido à disponibilidade de vagas nas cotas, e o Projeto marcado em azul será contemplado devido a disponibilidade de vaga em outra categoria de pessoa jurídica.

Se inicia agora a fase de Habilitação so proponentes contemplados devem enviar para o email da AMPIB (autarquiamunicipalpb@gmail.com) os documentos solicitado no item 9.1 e 10.2, o email deve ser identificado como Documentos da PNAB e nome do proponente ou nome do Projeto contemplado.